



IL MESSIA

Roma, venerdì 8 dicembre

Basilica di Sant'Andrea della Valle

(piazza Sant'Andrea della Valle)

▶ ore 21,00 : **"The Messiah"**

musica di G. F. Händel (1742)

Maria José Moreno *soprano*

Jordi Domenéch *alto*

Lluís Vilamajó *tenore*

David Menendez *basso*

CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

CAMERATA ANXANUM

Joan Company *direttore*

Venite Pastores giunge nel 2006 alla sesta edizione: festival itinerante che si sviluppa nel periodo di Avvento e di Natale, è articolato in nove appuntamenti fra Roma, Milano e Napoli con funzioni solenni, concerti ed eventi culturali che privilegiano tematiche storiche, artistiche e spirituali in luoghi architettonici di grande valore legati alla storia e alla tradizione dell'Ordine dei Chierici Regolari - detti 'Teatini' - fondato da san Gaetano Thiene nel 1524.

L'inaugurazione di *Venite Pastores 2006*, venerdì 8 dicembre in Sant'Andrea della Valle, presenta una coproduzione italo-spagnola del celeberrimo oratorio *The Messiah* di Georg Friederic Händel (1742) nell'interpretazione dell'ensemble barocco CAMERATA ANXANUM e della CORAL UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS diretti da Joan Company.

Il progetto *Venite Pastores* nasce nel 2001 nel cuore della Napoli dei Decumani dove, sostenuta proprio da san Gaetano, è da secoli vivissima la tradizione del Presepe intorno alla quale si è sviluppata la 'Pastorale' in musica: all'esecuzione di pagine musicali di altissimo pregio e spesso di rara esecuzione, oggetto di studi filologici accurati, si accompagna una fitta rete di iniziative editoriali e discografiche: «Fede, musica, architettura, pittura, un'unica, armonica preghiera a "gloria di Colui che tutto muove"», sottolinea p. Vincenzo Cosenza, Preposito Provinciale dei Chierici Regolari Teatini d'Italia, e che spinge gli organizzatori e i vari collaboratori a inserire, in quest'anno particolarmente segnato da eventi dolorosi, un pensiero di solidarietà e di sostegno alla **CROCE ROSSA ITALIANA**, impegnata a raccogliere fondi in favore dei **"bambini coinvolti nei territori di guerra e nelle aree di crisi"**.

Venite Pastores 2006 è realizzato **con il sostegno di**: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Provincia di Napoli, Comune di Napoli, IMAIE, e **in collaborazione con**: Basilica Parrocchiale di San Giacomo in Augusta, Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Lettere dei Virtuosi al Pantheon, Real Cappella del Tesoro di San Gennaro, Rettoria chiesa di Sant'Antonio Abate di Milano / Fondazione Ambrosiana Attività Pastorali, Associazione Musicale "Euterpe", Cappella Musicale di San Giacomo, Camerata Anxanum, Comitato "Presepe Vivente" del Centro antico di Napoli, Comitato Promotore per il IV Centenario della nascita di G. Carissimi, Comune di Lanciano, Conservatorio di Musica "Nino Rota" di Monopoli, Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella" di Napoli, Croce Rossa Italiana, Ensemble Seicentonovecento, FEC (Fondo Edifici Culto), Federculture, Feste Musicali Jacopee, Forum Austriaco di Cultura a Milano, Forum Austriaco di Cultura a Roma, Govern de les Illes Balears, Internazionale Stiftung Mozarteum, Salzburg, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Provincia di Chieti, Regione Abruzzo, Regione Lazio, Radio Vaticana, Real Academia de España en Roma.



VENITE PASTORES 2006

ROMA - MILANO - NAPOLI

CHIERICI REGOLARI TEATINI
LE COLONNE DEL DECUMANO
MUSICAIMMAGINE

CROCE ROSSA ITALIANA



VENITE PASTORES 2006
e la **Croce Rossa Italiana**
raccolgono fondi
destinati ai bambini
coinvolti nei territori di guerra
e nelle aree di crisi

LE COLONNE DEL DECUMANO: tel. 336.699912 lecolonedeldecumano@fastwebnet.it

Info MUSICAIMMAGINE: tel. 06.36004667 – 328.6294500 musicaimmagine.prom@tiscali.it

Ufficio Stampa CROCE ROSSA ITALIANA: tel. 06.4759283 / fax 06.4759358 u.stampa@cri.rupa.it